

Le mercredi 12 mars 2008

«L'Arabe cochonne» nous visite...

TAÏEB MOALLA

[MédiaMatin Québec]

tmoalla@mediamatinquebec.com

Nabila Ben Youssef, humoriste québécoise d'origine tunisienne, ne craint pas la controverse. Dans son spectacle au titre provocateur, Arabe et cochonne bio, elle n'hésite pas à «jouir sur scène» (ça promet!) et à faire des blagues sur nul autre que... Mahomet.

Il ne s'agit cependant pas du «prophète Mohamed qu'on a caricaturé, précise-t-elle d'emblée, mais de l'être humain très beau et très intelligent que j'admire beaucoup». C'est que Mme Ben Youssef s'est donné pour tâche de lutter contre les intégristes. «Ils (les Québécois) ont assez entendu l'extrême droite. Je leur permets d'écouter l'extrême gauche maintenant», signale-t-elle, dans un éclat de rire contagieux.

Provocatrice, mais jamais vulgaire, Nabila Ben Youssef, humoriste québécoise d'origine tunisienne, veut donner une autre image de la femme arabe.

Photo - Léopold Rousseau



Tout en disant «vouloir éviter le vulgaire», Nabila Ben Youssef se décrit comme étant «une humoriste qui s'assume et qui s'éclate, libre d'esprit et de corps». Elle n'est pas peu fière de son effet sur le public. «Les gens ne s'attendent pas à ce qu'une petite femme comme moi, au visage angélique, dise des grossièretés», s'amuse-t-elle.

Arrivée au Québec de sa Tunisie natale en 1996, la comédienne s'estime bien placée pour incarner, en même temps, la femme orientale et occidentale. Elle entretient sciemment l'ambiguïté entre son «côté fragile qui fascine» et son «caractère fort». «Je veux changer l'image de la femme arabe soumise et celle de l'homme musulman intolérant et agressif. J'impressionne les gens en me montrant belle, drôle et sensuelle», dit-elle, sans fausse modestie.

Une «immigrante avec un accent»

Pour Nabila Ben Youssef, le chemin n'a pas été facile. À son arrivée au Québec, elle s'est battue pour s'imposer comme comédienne. «Le marché est tellement petit qu'il n'y a pas de rôles même pour les comédiens talentueux d'ici, explique-t-elle. Alors, imaginez quand c'est une immigrante avec un accent qui débarque!»

Elle obtient son diplôme de l'École nationale de l'humour en 2002 et trouve son créneau en écoutant les monologues d'Yvon Deschamps. «J'ai compris qu'il suffisait que je sois moi-même, révèle-t-elle. Je n'avais pas à me cacher derrière un personnage et à mettre ainsi un mur entre le public et moi. Ça m'a pris du temps pour le saisir, car dans ma culture, on ne dit pas les choses de façon aussi directe.»

Parallèlement à la tournée qu'elle entreprend au cours des prochains jours, Nabila Ben Youssef travaille avec la comédienne Sylvie Moreau sur un projet de télésérie qui serait diffusée sur Radio-Canada. Il nous a cependant été impossible de lui arracher plus de détails sur cette production qui semble lui tenir à cœur. Visiblement, «l'Arabe cochonne» a rapidement appris les règles du métier.

Quoi: Arabe et cochonne bio.

Qui: Nabila Ben Youssef.

Quand: les jeudi et vendredi 27 et 28 mars, à 20 h.

Où: L'Anglicane de Lévis.

Billets: 22 \$, en vente sur le réseau Billetech, www.billetech.com